

Factsheet
Freifach

Schmuckgestaltung

Das Fach

Das Tragen von Schmuck ist in jeder Kultur vorhanden und geht geschichtlich möglicherweise bis zu den Anfängen des modernen Menschen zurück. Auch heute schmücken wir uns noch gerne – oder ?

Im Freifach Schmuckgestaltung ist es dir möglich zu verschiedenen Themen deinen individuellen Schmuck zu gestalten. Die Aufgabenstellungen führen dich an Techniken und Materialien hin und geben dir viel Spielraum für die eigene Gestaltung.

Wer soll das Fach wählen?

Möchte jemand Gold- oder Silberschmied:in, Zahntechniker:in, Graveur:in oder einen anderen Beruf der viel Fingerspitzengefühl erfordert erlernen ist dieser Kurs für Einblicke und als erster Einstieg wohl prädestiniert.

Das Freifach steht aber auch allen anderen Interessierten frei, die einfach gerne Gestalten und präzises Arbeiten mögen.

Konkrete Inhalte

Schmuck kann aus den verschiedensten Materialien hergestellt werden. Die im Repertoire der Schmuckgestaltung bekannten Metalle: Zinn, Messing, Kupfer, Neusilber und Silber werden auch um weniger gängige Materialien, wie z.B. Holz, Papier und Acrylglas erweitert und bietet spannende Gestaltungsmöglichkeiten. Mit den Verfahren sägen, bohren, löten und giessen bringst du die Materialien in die gewünschte Form. Jedes Material und jede Verfahrenstechnik ermöglicht neue Wege und Ideen.

Lehrperson: Ernest Hägni

